

**Klang av Oldtid** byr på nyskapede musikk satt i perspektiv med oldtiden. Bronselur, neverlur, bukkehorn og slagverk opptrer med sang, akkurat som for 3000 år siden. Hvordan, hvorfor og hvor denne kulturen fant sted er noe vi setter søkelys på.

Langs hele kysten finner vi spor fra bronsealderen. Helle-ristningene, skålgropene og hulemaleriene har inspirert oss til prosjektet Bergkunst. Konsertene arrangeres på lokaliteter med bergkunst i nærområdet.

**Kurt Edvin Blix Hansen** setter sitt preg på forestillingene med spesialdesignet scenografi.

**Klang av Oldtid** ble etablert i 2013 med autentiske drakter og kopier av de eneste spillbare luren som idag finnes fra bronsealderen. Musikken er inspirert av norrøn mytologi fra Håvamål og teksten på Tunesteinen. Elektronikk og improvisasjon kombineres med bestillingsverk.

**Klang av Oldtid** har hatt konserter i hele Norden og har samarbeidet med Nationalmuseet i København, Vitlycke museum i Bohuslen, Arkeologisk museum i Stavanger - AmUiS, NTNU Vitenskapsmuseet og NIKU i Oslo.

Første CD «Bronselur» utkom i 2015 og vår nye CD «Tunesteinen» lanseres høsten 2018.

**Kurt Edvin Blix Hansen** er en profilert nordnorsk billedkunstner, utdannet ved Kunstakademiet i Trondheim. Idag har han sin base for sin kunstneriske virksomhet i Beiarn.

Bergkunst arrangeres i samråd med grunneiere, lokale kjentfolk og fylkesarkeologen i Nordland.

Lokale arrangører: Værøy kommune, Vestvågøy historielag og Moskenes kommune.

Støttet av Norsk kulturråd, Lofotrådet, MFO s-vederlagsfond, FFUK, Nordland fylkeskommune og JB Reklame AS.

## KONSERTER

### *Værøy gamle kirke*

Onsdag 27.6 kl 20.00

### *Loftr Vikingmuseum, Borg*

Fredag 29.6 kl 21.00

### *Å i Moskenes*

Lørdag 30.6 kl 18.00



foto: Anders Karlskås

## Klang av Oldtid

### **Vokal:**

Signe Irene Time

### **Bukkehorn, lur:**

Susanne Bjørgum Torgersen  
Gaute Vikdal  
Jens Christian Kloster  
Marcel Totolici

### **Slagverk:**

Ivar Atle Fjordheim



